

جامعة كربلاء

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا / الماجستير

أساليب التدريس في التربية الرياضية

اعداد

أ.م.د. نزهير صالح

أ.م.د. خليل حميد



## ❖ أساليب التدريس.

### ✓ الأساليب التدريسية ... مفهومها وتطورها.

تتفاوت أساليب التدريس من شخص لأخر نظرا لأنه من المعروف ان لكل مدرس اسلوب يستخدمه ويناسبه في المواقف التعليمية وغالبا ما يكون هو السبب في الفرق بين مدرس واخر ولكي تزيد من فاعلية التدريس يجب الاهتمام بأساليب التدريس وإعادة النظر في الأساليب المتبعة فلم يعد المدرس يمثل تلك السلطة المستبدة المطلقة التي عليها تقرر كل شيء ولا المصدر الوحيد للمعلومات بل يكون مشجعا للطلاب بقصد الأبداع والخلق والاستقلالية ولم يعد الطالب متلقيا في عملية التعليم بحيث ينحصر دوره في اتباع أوامر المدرس ، فهو يتعلم عن طريق التقليد للمهارات والمعلومات وهو مقيد الحرية يسير في تعلمه بدون هدف يمكن تحقيقه ، ان احترام شخصية الطالب يحتم علينا ان نشركه في تحديد الأساليب التي تساعد على التعلم ، وبسبب الحقيقة العلمية التي يتفق عليها الجميع وهي ان الطلاب لا يستجيبون لعملية التعليم بطريقة واحدة او بأسلوب واحد وانه لا بد من استعمال أساليب مختلفة وجديدة وغير متبعة لبناء وتطوير قدرات ومعارف الطلاب لذلك فقد تنوعت أساليب التدريس بشكل عام وتدریس التربية الرياضية بشكل خاص وتطورت مما أدى الى تحفيز المدرسين الى استخدام اكثر من أسلوب لنقل المعلومات الى الطلاب لتمكن المدرسين بواسطة تطبيق هذه الأساليب مواجهة مشكلة الفروق الفردية.

وقد عرفت الأساليب التدريسية بتعاريف عديدة ولو دققنا النظر في هذه التعاريف سنجدها قريبة المضمون والمفهوم فقد ذكر ان أسلوب التدريس هو.

" النمط التدريسي الذي يفضله مدرس ما ويرتبط بذلك المدرس وشخصيته " وعرفت أيضا " انها سلسلة من القرارات التي لها علاقة مباشرة في عملية التعليم والتعلم وهذه القرارات توضع من قبل المدرس او الطالب او كلاهما " او

" بانه الكيفية التي يتناول فيها المدرس طريقة التدريس لثناء قيامه بعملية التدريس "

### ❖ الفروق بين الاستراتيجية والطريقة.

١. الاستراتيجية خطة تتضمن الأهداف والطرائق والتقنيات والإجراءات التي يقوم بها المعلم لتحقيق اهداف تعليمية محددة – بينما الطريقة هي الإجراءات والكيفيات التي يقوم بها المعلم لنقل محتوى مادة التعلم الى المتعلم.
٢. الاستراتيجية تتضمن كل مواقف العملية التعليمية من اهداف وطرائق ووسائل تقنية او معينات وتقويم نتائج العملية التعليمية - بينما الطريقة تتضمن خطوات منسقة مترابطة تتصل بطبيعة المادة وتعليمها.
٣. الاستراتيجية تتضمن الطريقة والإجراءات وكل ما يشكل عملية التدريس بينما الطريقة لا تتضمن الا مكونا من مكونات الاستراتيجية.

### ❖ الفرق بين الطريقة والأسلوب.

الطريقة هي أوسع من الأسلوب فالأسلوب هو الوسيلة التي يستخدمها المعلم لتوظيف الطريقة بصورة فعالة ، والطريقة هنا اعم كونها لا تتحدد بالخصائص الشخصية للمعلم وهي الخصائص المحددة لأسلوب التدريس الذي يتبعه المدرس بصورة أساسية.

### ❖ الأسلوب المناسب في التدريس.

لا يمكن ان نحدد أسلوبا معينا ونصفه بانه افضل الأساليب لكن يمكن وضع معايير للأسلوب المناسب نذكر منها.

١. وضوح العلاقة بين الأسلوب والهدف المراد الوصول اليه.
٢. استخدام دوافع الطلاب للتعلم.
٣. مشاركة الطلاب فعليا في إدارة النشاط.
٤. مراعاة المستوى التربوي الذي يبداً منه الطالب.
٥. مراعاة المستوى البدني والمهاري للطلاب.
٦. ربط المنهج بالحياة الاجتماعية.

### ❖ أنواع الأساليب التدريسية.

ولدت فكرة أساليب التدريس في الولايات المتحدة الامريكية في أواخر الخمسينيات حيث اخذ العالم " موسكا موستن " هذه الفكرة ونشرها في كتاب له عام ١٩٦٦ بعنوان " تدريس التربية

الرياضية " ثم بعد ذلك في عام ١٩٧٠ اخذ يعمل على تطويرها بصورة مستمرة من دون تغيير في المبادئ والاسس التي بنيت عليها من قبل ، وتتألف هذه الأساليب من احد عشر أسلوبا تدريسيا كما ذكرها العالم موستن اذ تم ترتيب هذه الأساليب وتسلسلها على ضوء تحديد من هو المسؤول عن اتخاذ قرارات الدرس ونوعها وفي أي وقت تتخذ في كل أسلوب من هذه الأساليب وتقسّم هذه الأساليب الى نوعين رئيسيين هما.

١. الأساليب المباشرة.

٢. الأساليب غير المباشرة.

#### ❖ الأساليب المباشرة.

وتتضمن الأساليب التدريسية الآتية.

#### أولاً: الأسلوب المباشر ( التعليمات والامور).

يعد هذا الأسلوب هو الأسلوب التقليدي من أساليب الطريقة التدريسية المباشرة ويعتمد هذا الأسلوب في المقام الأول على المعلم اذ يقع على عاتقه جميع القرارات في هذا الأسلوب فهو يقرر ماذا يجب عمله وكيف ينفذ وعليه أيضا مراقبة التنظيم وتوقع النتيجة المطلوبة ويظهر في هذا الأسلوب العلاقة المباشرة بين تنبيهات المعلم واستجابات الطالب ، فكل استجابة من الطالب يجب ان تسبقها إشارة الامر من المعلم ، كما يتعلم الطلاب في هذا الأسلوب بالتقليد المتكرر ويؤدي كل افراد المجموعة عملا متماثلا واقصى هدف للأداء هو أداء العمل مطابقا للنموذج المقدم وبذلك يكون التعلم عن طريق الاسترجاع المباشر والأداء المتكرر واستخدام هذا الأسلوب في التدريس يقلل من الاهتمام بالفروق الفردية.

#### ☒ مزايا أسلوب التعليمات والامور.

١. يعطى المتعلم المادة الدراسية في صورة منطقية مما يتيح للمتعلمين تذكرها والإفادة منها.
٢. يستطيع هذا الأسلوب ان ينجز قدرا كبيرا من المادة الدراسية في وقت قصير.
٣. يعتبر من اقل أساليب التعلم تكليفا من الناحية المادية.
٤. يمكن استخدامه مع الاعداد الكبيرة من الطلاب في المدارس.
٥. دور المعلم في هذا الأسلوب هو إيجابي كونه مصدر الفاعلية والنشاط في العملية التعليمية.
٦. يراعي عوامل الامن والسلامة.

#### ☒ عيوب أسلوب التعليمات والامور.

١. عدم الاهتمام بمراعاة مبدأ الفروق الفردية بين الطلاب.
٢. لا يشجع على تنمية القدرات العقلية المختلفة لدى الطلاب.

٣. لا يتيح للمتعلم الا فرصا قليلة جدا للنمو الانفعالي والتفاعل الاجتماعي.
٤. فرص النمو البدني في هذا الأسلوب محدودة.
٥. لا يزود المتعلم بالخبرات التي تساعد على النجاح في الحياة ومواجهة مشاكلها.

### ثانيا: الأسلوب التدريبي.

يسمح هذا الأسلوب بالاستقلالية ويعد بداية لعملية تحمل المسؤولية واتخاذ القرار من قبل الطالب وعلى المعلم ان يعطي الفرصة للطالب ليتعلم كيف يتخذ القرار فالمعلم يجب عليه الا يعطي أوامر لكل حركة او عمل او نشاط يقوم به الطالب ولكن تترك عملية التنفيذ للطالب وبذلك يمكن إيجاد علاقات جديدة بين المعلم والطالب وبين الطالب والاعمال التي يؤديها وبين الطلاب انفسهم وقبل البدء في استخدام هذا الأسلوب يجب ان يشرح المعلم كيفية التنفيذ للطالب وكيف يمكنه اتخاذ القرارات وخاصة عند استخدامه هذا الأسلوب لأول مرة لذا يجب ان يعرف الطالب انه هو المسؤول عن اختيار المكان الذي سوف يؤدي فيه العمل وانه سوف يقوم باختيار التوقيت والايقاع الحركي للأداء بمفرده وعليه أيضا تحديد موعد بدء العمل وكذلك وعند الانتهاء منه والزمن الكافي لتعلم المهارة وأيضا الانتظار وتسلسل الاعمال ، فمثلا اذا كان المطلوب في ورقة الواجب ان يؤدي (١٠ تكرارات) في الدرجة بكرة القدم بين الحواجز لمسافة (٥م) و (١٠ تكرارات) في التهديف على الهدف لمسافة (٨م) فيجب هنا على الطالب ان يتخذ التسلسل الذي يريده

### ☒ مزايا الأسلوب التدريبي.

١. يظهر واضحا في مراعاة الفروق الفردية.
٢. يمنح الطالب ويتعلم كيفية اتخاذ القرارات الممنوحة له.
٣. يساعد على اظهار الابداع والمميزين من الطلبة.
٤. فيه نوع من الاستقلالية في الأداء.

### ☒ عيوب الأسلوب التدريبي.

١. يظهر في هذا الأسلوب نوع من الاخلال في النظام الصفّي.
٢. لا تظهر الدقة والسيطرة على حركات أداء المهارة.
٣. يحتاج الى أجهزة وأدوات كثيرة يجب ان يوفرها المدرس.
٤. يأخذ وقتا طويلا من الدرس.

### ثالثاً: الأسلوب التبادلي (العمل الزوجي).

يعطي هذا الأسلوب للطلاب دوراً رئيسياً في العملية التدريسية وهو قائم على التغذية الراجعة من جانب الزميل لتصحيح الأداء الحركي وفي هذا الأسلوب يقوم المعلم بتقسيم الطلاب في الصف الواحد إلى أزواج للعمل معاً بالتبادل فأحدهما يؤدي والأخر يلاحظ ويقوم باتخاذ قرارات التقويم من خلال الملاحظة وإعطاء التغذية الراجعة للمؤدي فإذا توصل المتعلم لكيفية الأداء ساعد ذلك على الأداء الصحيح ويعتبر الزميل الملاحظ هو المسؤول عن الاتصال بالمدرس ويقوم المدرس بملاحظة كل من المؤدي والطالب الملاحظ الذي يقوم بإعطاء التغذية الراجعة ، إذ يضمن هذا الأسلوب توفير مدرس لكل طالب حتى تتاح الفرص المتكررة لممارسة العمل مع الشخص الملاحظ.

#### ☒ مزايا الأسلوب التبادلي.

١. تهيئة مجموعة من الطلاب للقيام بعملية التدريس.
٢. إعطاء الطالب المراقب دور القيادة.
٣. تنمية العلاقة الاجتماعية بين الطالب المؤدي والمراقب والمدرس.
٤. يعلم الطالب المراقب كيف يقوم بإعطاء التغذية الراجعة.

#### ☒ عيوب الأسلوب التبادلي.

١. لا يستطيع الطالب المراقب السيطرة على تنفيذ الطالب المؤدي بدقة.
٢. تحتاج إلى أجهزة وأدوات كثيرة في الساحة.
٣. يتخلل العمل الحركات العشوائية من الطالب المؤدي والمراقب .
٤. ضعف الطالب المراقب في توجيه الارشادات للطالب المؤدي من خلال ورقة الواجب.

### رابعاً: أسلوب التطبيق الذاتي.

في هذا الأسلوب يأتي التدريس عن طريق نشاط الطالب نفسه وتفاعله مع الموقف التدريسي ويكون الطالب أكثر تحملاً لمسؤولية تعلمه ويفضل أن يكون الطالب قد تدرب على الأسلوب التدريبي والأسلوب التبادلي حتى يستطيع استخدام بطاقة الأداء وهذا الأسلوب يصلح مع الطلاب ذوي الخبرات الجيدة فلا يصلح استخدامه مع الطلاب قليلي الخبرة كطلاب المرحلة الأولية الابتدائية حيث ينبغي من الطالب في هذا الأسلوب اتخاذ قرارات بالتغذية الراجعة وقرارات التنفيذ وقرارات التقويم ويعد أسلوب التدريس الذاتي امتداداً للأسلوبين السابقين وفيها يكتسب الطلاب القدرة على تقويم أنفسهم وبذلك يصبحوا أكثر اعتماداً على أنفسهم في معرفة ما يجب وما لا يجب أن ينجز عند أداء العمل وكذلك يكون الطلاب قادرين على أن يخوضوا

عمليات المقارنة بين اداءهم وبطاقة الأداء ، كما كل متعلم يستطيع ان يؤدي عمله بالسرعة والايقاع المناسبين له.

#### ☒ مزايا أسلوب التطبيق الذاتي.

١. فسح المجال امام الطالب للاعتماد على نفسه.
٢. يكون الطالب اكثر تحملا لمسؤولية تعلمه.
٣. يتعلم الطالب كيفية استخدام التقويم الذاتي.

#### ☒ عيوب أسلوب التطبيق الذاتي.

١. احتمال الوقوع بالخطأ اثناء أداء الطالب للواجب.
٢. عدم دقة تقويم الطالب لذاته.
٣. يعمل الطالب حسب الكيفية التي تناسبه.

#### خامسا: أسلوب التدريس الشامل ( المتعدد المستويات).

من منطلق وجود فروق فردية بين الطلاب داخل اطار المجموعة لذا يجب ألا يخضع جميع الطلاب لمعدل واحد في التعلم حيث انه من غير الممكن ان نجد جميع الطلاب قد وصلوا لمستوى من التحصيل في نشاط معين في نفس الوقت وعلى هذا ينبغي على المدرس ان يستخدم إجراءات تتضمن توفير أنواع عديدة للأنشطة التعليمية يدخل في نطاقها موضوعات متنوعة للتعلم ومداخل متنوعة لتعلم الموضوع ويقسم الطلاب الى جماعات للتعلم على أساس قدراتهم ، ولذا تستخدم بشكل واسع اختبارات وأساليب التشخيص وخبرات الاستكشاف والتي تفصح عن اختلافات الافراد كما يصنف العمل مع الصف بوسائل متعددة كعدم توحيد الواجبات ولا بد من توفير الفرص للتنوع لطرفي النقيض ( أي محدودتي القدرة والممتازين) فتعطى عناية للممتازين كما تعطى عناية لمحدودي القدرة وبهذا نجد ان هذا الأسلوب يوفر مستويات متعددة للأداء ولنفس العمل.

#### ☒ مزايا أسلوب التدريس الشامل.

١. يوفر الفرص لجميع الطلاب للقيام بأداء الواجب المكلفين به.
٢. يكون الأداء حسب إمكانية كل طالب.
٣. يشجع الطلاب على الاعتماد على النفس.
٤. يفسح المجال امام الطلاب للقيام بمحاولات اكثر لأداء الواجب.

#### ❏ عيوب أسلوب التدريس الشامل.

١. لا يفسح المجال للمدرس بمراقبة جميع الطلاب عند ادائهم .
٢. يحتاج الى أجهزة وأدوات كثيرة.
٣. يقلل روح المنافسة بين الطلاب.
٤. يشجع روح التباطؤ في العمل.

#### ❖ الأساليب غير المباشرة.

تعتمد الأساليب غير المباشرة على الاكتشاف والذي من خلاله يسعى الطلاب للبحث عن الحلول بدلا من ان يأخذها عن طريق المعلم او المدرس او الكتاب المقرر ، كما ان القدرة على ثبات التعليم لدى الطالب والقدرة على استخدام ما تم تعلمه من المهارات يزداد في هذا النوع من الأساليب ويتأثر نوع الأسلوب المستخدم بالأهداف التعليمية المحددة له والتي تشمل المعارف والخبرات التي يساهم الطالب في تعلمها ويتعامل مع محتواها بطريقته الخاصة ، وتعتمد الأساليب غير المباشرة في التدريس على استثارة المتعلم مما يدفعه للتفكير والبحث والمقارنة والاستنباط والتجريب ويمكن ان يكون المثير هو موقف او مشكلة تحتاج الى حل الامر الذي يدفعه الى البحث حتى يصل الى الإجابة ، فالأساليب غير المباشرة وسيلة لتنمية التفكير المنظم لدى المتعلمين كما ان استخدامها يساعد على تنمية الابتكار والنموذج التالي يوضح هذه العمليات.

#### المثير ← الوسيط ← الاستجابة

فالمثير يمكن ان تكون مشكلة او موقفا يحتاج الى حل اما الوسيط يعني الوقت المطلوب لينشغل في البحث لإفراد الأفكار او الحلول او الإجابات المناسبة ، والأساليب غير المباشرة هي.

#### سادسا: أسلوب الاكتشاف الموجه.

عادة ما يتبع مدرسو التربية البدنية الأساليب المباشرة في التدريس والتي كان التركيز فيها على النداءات اما الان فان المربين المعاصرين يؤكدون على ان الطالب يجب ان يتعلم عن طريق البحث والاستكشاف وهذا يتم عن طريق طرح المعلم سؤال معين ثم يتيح الفرصة لدى الطلاب في إيجاد طرق مختلفة لحل هذا السؤال واكتشاف الحل او الحلول المناسبة فكل سؤال من المعلم يحدث استجابة واحدة صحيحة يكتشفها الطالب وتتابع الأسئلة من المعلم في موضوع معين ليقوم الطالب باكتشاف الحركة او المفهوم المطلوب.



وفي هذا الأسلوب يقوم المدرس بتصميم الأسئلة في صورة متعاقبة ويحاول الطالب عن طريق الإجابة على هذه الأسئلة ان يصل الى الموضوع الذي اختاره المدرس وعلى المعلم ان يتحقق مع إجابة الطالب عن كل سؤال كما يجب عليه إعطاء التغذية الراجعة الفردية لكل طالب على حدة ثم الانتقال الى السؤال التالي ، وعلى المدرس ان يكون على بينة من ان إجابة المتعلم على السؤال ستكون هناك استجابات متشعبة كثيرة من الطلاب عن السؤال الواحد لذا يجب ان يكون مستعدا بسؤال اخر يؤدي الى استجابة واحدة فاذا اتى الطالب بالاستجابة الصحيحة فيجب على المدرس ان يشير الى ذلك بكلمة (صح) او كلمة (احسنت) وهذا بحد ذاته يعتبر تغذية راجعة إيجابية مما يدفع الطالب الى مزيد من البحث والاستمرار .

#### ☒ مزايا أسلوب الاكتشاف .

١. زيادة الكفاءة الذهنية للطالب اذ يقوي المهارات المعرفية ويوسعها.
٢. يساعد على تخزين المعلومات بطريقة يسهل استرجاعها من الذاكرة
٣. اكتساب التشويق وحسن الانتباه.
٤. تنمية الشخصية وهذا يكون من خلال جعل المتعلم محورا للعملية التعليمية.

#### ☒ عيوب أسلوب الاكتشاف .

١. بطيء ويستغرق وقتا طويلا في التعلم.
٢. يصعب أحيانا جعل الطلاب يكتشفون بعض الحقائق والمعلومات.
٣. يحتاج الى مدرس على مستوى من الكفاءة بحيث لا يتقيد بالكتاب.
٤. لا يلائم جميع الطلاب ومن الأفضل ان نستخدم أساليب متنوعة.

#### سابعا: أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)

تتحقق إيجابية الطالب من خلال اشراكه في حل مشكلات ذات معنى فالمدرس يطرح المشكلة ( المهارة) على الطلاب على شكل سؤال او موقف محير يتحدى قدراتهم العقلية وفيه يحاول كل طالب ان يجد الحل لهذه المشكلة ويشبه هذا الأسلوب اسلوب الاكتشاف من ناحية التفكير والاستقصاء والاكتشاف ولكن الفرق بينهما هو ان المدرس في الاكتشاف الموجه يقدم عدة بدائل ويكون دور الطالب اكتشاف ما هو افضل بين البدائل اما في أسلوب حل المشكلة فان دور الطالب هو تقديم البدائل المتشابهة لأدائه او طريقته في تنفيذ هذه المهارة ( طرق أخرى جديدة لأداء الحركة او المهارة).

وتتكون العملية الفكرية في أسلوب حل المشكلات من.

**المثير:** والذي يتم على شكل سؤال من المدرس بحيث يوجه المتعلم لكي يبحث في حل المشكلة من خلال استجابات عديدة ومتشعبة.

**الوسيط:** ويشمل العمليات الفكرية التي يبحث فيها الطالب عن أنواع الحلول التي تساعد على حل المشكلة.

**الاستجابة:** نتيجة العمليات الفكرية التي تمت في مرحلة الوسيط يستطيع الطالب اكتشاف مجموعة من الأفكار والاستجابات يمكن التعبير عنها بالحركة.

ان التعليم والتعلم بحل المشكلات يخلق مستوى من التحمل يتميز بالدفع الذاتي فعندما يعرف المرء ان هناك طريقة أخرى تظل العملية المعرفية تعمل بشكل اكثر وتؤدي الى الاستفسار الامر الذي يؤدي بدوره الى الاكتشاف ، ان هذه السلسلة السلوكية من التنافر المعرفي ← الاستفسار ← الاكتشاف كما تتمثل في عملية حل المشكلة تنطوي على بعد لا ينشأ الا عند حل المشكلات في مجال أساليب التدريس.

#### **ثامنا: أسلوب الاشتقاق.**

ويعد من الأساليب التي يكون فيها المتعلم في الحد الأقصى في القنوات البدنية والعاطفية والذهنية أي يأخذ الدور الأكبر اما القناة الاجتماعية فيكون دوره في الأدنى او الأقصى وحسب نوع المهارة والواجب المعطى له اما المعلم فيكون دوره المتابعة والاشراف والمساهمة في توجيه الطالب .

#### **تاسعا: أسلوب تصميم المتعلم للبرنامج الفردي.**

ان طبيعة هذا الأسلوب تؤكد على الصلة الوثيقة التي تربط الطالب بالمدرس ففي هذا الأسلوب يقوم المدرس باتخاذ القرار حول الموضوع العام وموضوع الدرس ويقوم الطالب باتخاذ القرارات بشأن الأسئلة او المشاكل وكذلك الحلول المتعددة ضمن هذا الموضوع حيث يقوم بتنظيم تلك الحلول حسب اصنافها ومواضيعها وأهدافها ، فالجوهر في هذا الأسلوب هو قيام الطالب بتصميم واكتشاف السؤال والاجابة عن تحليل هذا السؤال.

#### **• اهداف أسلوب البرنامج الفردي.**

١. تنمية المبادرة الفردية للطلاب.
٢. تعويد الطلاب على تحمل المسؤولية.
٣. تطوير قدرة صناعة القرارات والاختيار السليم الذاتي لدى الطالب.
٤. تطوير القدرة على مواجهة المشاكل والصعوبات.

## • متضمنات أسلوب البرنامج الفردي.

١. تحديد الموضوع العام ومن ثم تحديد موضوع الدرس من قبل المعلم.
٢. يتطلب من الطالب الخبرة والمعرفة بأساليب التدريس السابقة.
٣. يتطلب هذا الأسلوب الصبر من قبل المدرس والطالب.
٤. يجب ان يتم هذا الأسلوب على شكل سلسلة من الفعاليات او الوحدات عبرة فترة من الوقت.
٥. عملية التحدي مستمرة لتطوير وترابط الأفكار ، فهو مشوقا بالنسبة للمشاركين فيه.

## عاشرا: أسلوب المبادرة.

ان جوهر هذا الأسلوب هو قيام الطالب بالمبادرة والسيطرة على زمام الأمور في الدرس ولأول مرة تنتقل القرارات ما قبل الدرس من المدرس الى الطالب ، يعني ذلك ان الطالب على استعداد لوضع وتصميم الأسئلة وايجاد الحلول المناسبة لها واتخاذ قرارات مرحلتي ما قبل الدرس ومرحلة الأداء ووظيفة المدرس هي الاصغاء والمراقبة والتوجيه وتنبيه الطالب الى القرارات التي تجاوزها كما يقوم الطالب في مرحلة ما بعد الدرس باتخاذ القرارات المتعلقة بعملية تقويم الفعاليات.

## • اهداف أسلوب المبادرة.

١. اشباع حاجات الطلاب النفسية والاجتماعية والتحصيلية.
٢. تنمية التعاون والالفة بين المتعلمين.
٣. تنمية أساليب ومهارات الاتصال بين الطلاب.
٤. تنمية الشعور بالمسؤولية والاستقلالية لدى الطلاب.

## الحادي عشر: أسلوب التدريس الذاتي.

يمكن استخدام هذا الأسلوب او تطبيقه في الصف الدراسي ، ففي هذا الأسلوب يقوم الفرد باتخاذ جميع القرارات التي كان يتخذها المعلم سابقا وكذلك الطالب أي ان الفرد يأخذ أدوار كل من المعلم والطالب أي انه يتخذ القرارات المتعلقة بالدرس كافة ( مرحلة ما قبل الدرس ، مرحلة الأداء ، ومرحلة ما بعد الدرس ).

ان هذا الأسلوب يمكن ان يستخدم في أي وقت وفي أي محيط اجتماعي او نظام سياسي وهو دليل على قدرة الفرد على التدريس والتعليم ، حيث بإمكان الطالب تدريس نفسه ، أي ان ثقل العملية التعليمية يقع على عاتق الطالب